

PhDr. Slavomír Michálek, DrSc. (24. 12. 1961) – historik, absolvent Gymnázia na Myjave a Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, je riaditeľom Historického ústavu Slovenskej akadémie vied v Bratislave od roku 2006. Vo svojom vedeckom výskume sa zaoberá americkou zahraničnou politikou a československo-americkými vzťahmi po druhej svetovej vojne, históriou Organizácie Spojených národov, osobnosťami z radov Slovákov pôsobiacich v službách československej diplomacie a druhým i tretím slovenským a československým demokratickým exilom v Amerike. Je autorom desiatok štúdií k danej problematike a aktívne sa zúčastnil na mnohých medzinárodných konferenciách v zahraničí. Absolvoval dlhodobé študijné a výskumné pobyty na univerzitách a vedeckých inštitúciách vo Veľkej Británii (Oxford University), v USA (George Washington University, Hoover Institution and Archives, New York Public Library, Woodrow Wilson Center, Balch Institute for Ethnic Studies, National Czech and Slovak Museum and Library) a Kanade (University of Toronto). Je členom viacerých vedeckých a redakčných rád, odborných grémií a komisií.

Slavomír Michálek je autorom vedeckých monografií *Nádeje a vytriezvenia, československo-americké hospodárske vzťahy v rokoch 1945 – 1951* (1995), *Ján Papánek – politik, diplomat, humanista* (1996), *Ján Papánek, za vojny Edvardovi Benešovi* (1997), *Diplomat Štefan Osuský* (1999), *Brezová pod Bradlom, osobnosti (ne)známe* (1999), *Prípado Oatis, československý komunistický režim verzus dopisovateľ Associated Press* (2005), *Rok 1968 a Československo. Postoj USA, Západu a OSN* (2008), *Za hranicou sloboda 1948 – 1953, Dakoty slobody a vlak do Selbu* (2013), *Diplomat, friend and mentor Jiri F. Brotan, 1923 – 2013* (2014), *San Francisco 1945, vznik Organizácie Spojených národov* (2015), *Rivali a partneri studenej éry* (2017), *Age of Fear* (2019) a *Štefánik and Those Who Followed Him* (2019), spoluautorom a editorom publikácií *Ján Papánek, portrét* (1998), *Vlastimil Patrick Lichner. Z Brezovej do Ameriky* (2000), *Andrew Valuchek – As They*

Knew Him (2002), *Do pamäti národa. Osobnosti slovenských dejín prvej polovice 20. storočia* (2003), *Juraj Slávik Neresnický: od politiky cez diplomaciu po exil* (2006), *Gustáv Husák, moc politiky – politik moci* (2013), *20 rokov samostatnej Slovenskej republiky, jedinečnosť a diskontinuita historického vývoja* (2013), *Mierové zmluvy v kontexte geopolitiky 20. a 21. storočia* (2013), *Slovensko v labyrinte moderných európskych dejín* (2014), *Mil'niky studenej vojny a ich vplyv na Československo* (2015), „*Zlaté šesťdesiate*“ *v rozdelenom svete* (2015), *Dejinné premeny 20. storočia* (2016), *Slovakia – A European Story* (2016), *História zadnými dverami* (2018), *Muži diplomacie – Slováci na významných postoch československej zahraničnej služby* (2018), *Alexander Dubček, The Symbol of Spring* (2019), a *Obraz a odraz osobnosti modernej doby* (2019).

Slavomír Michálek je držiteľom Fulbright Award (1996), Ceny literárneho fondu (2009, 2014, 2018), Ceny Egona Erwina Kischu (2004, 2014), Ceny SAV za vedecký prínos (2014, 2019) a Ceny SAV za popularizáciu vedy (2016).

Kontakt:

Slavomir.michalek@savba.sk

mich2412@gmail.com